

会社概要

社名 田川産業株式会社
代表者 行平 信義
住所 〒826-0041 福岡県田川市大字弓削田1924番地
連絡先 TEL:0947-44-2240(代表) / FAX:0947-44-8484 /
MAIL:info@shirokabe.co.jp
創業 1924年(大正13年)
資本金 10,000,000円
業種 しっくい製造、窯業土石(石灰)製造、左官資材製造
関連会社 田川産業商事株式会社、株式会社壁公望
特許・登録 しっくい、Limix(不焼成漆喰セラミック)、湿式建材に関する特許多数



沿革

- 1924年 創業者 行平七郎が田川市に行平化学工業所を設立し、軽質炭酸カルシウム事業を開始。
- 1946年 行平化学工業所を改め、田川産業株式会社として法人設立。
- 1956年 食品用カルシウム『ケンカル』、及び家畜飼料カルシウム『カルソ』の製造許可取得。製造販売会社として、ミネラル化学工業株式会社を設立。
- 1961年 特許ASプラスターの製造販売開始、及び防水セメントの製造開始。
- 1964年 既調合しっくい『城かべ』を開発し、製造販売開始。
- 1967年 田川産業株式会社の営業部門を独立させ、田川産業商事株式会社を設立。
- 1975年 『城かべ』量産用として大型プラントを導入。
- 1986年 フレスコ用熟成石灰の特徴を活かした既調合しっくい『古代漆喰』を開発、専用の製造設備を導入。
- 1995年 株式会社壁公望設立。
- 2003年 漆喰タイル・不焼成しっくいセラミック『LIMIX』の製造販売を開始。
「グッドデザイン賞/中小企業庁長官賞」「福岡県産業デザイン賞/優秀賞」受賞。
- 2004年 火力発電所から出る石灰炭を使用した『LIMIX PLUS』を開発。
「グッドデザイン賞/エコロジーデザイン賞」、「福岡県産業デザイン賞/優秀賞」受賞。
- 2007年 経済産業省より『元気なモノ作り中小企業300社』に選出。
ものづくり日本大賞内閣総理大臣賞受賞。
- 2008年 循環型社会形成功労者環境大臣表彰。九州ニュービジネス大賞受賞。
- 2017年 文化財用『貝灰漆喰』を、文化財向け副資材も含めたシリーズとして販売開始。
- 2019年 福岡市博多区に福岡ショールーム(しっくい相談室)を開設。

よくわかる しっくいハンドブック

SHIKKUI HANDBOOK



TAGAWA
SHIKKUI LABS



鞘ヶ谷の家 / 設計 柳瀬真澄 (柳瀬真澄建築設計工房) Photo by Toshihisa Ishii

少しでも「しっくい」のことを 知りたいと思ってくれたあなたへ

「しっくい」と聞いて、どんなことを思い浮かべますか？
伝統的なお城や蔵でしょうか？
白くて明るくつるんとした壁面でしょうか？
憧れるけれど高そう、という費用のイメージでしょうか？

実は、「しっくい」は現代の暮らしのお悩みをすっきり解決する機能性と、
バリエーション豊かな仕上げ×色の組み合わせによる
高いデザイン性をあわせもった優れた仕上げ材なのです。
さらに、予算に応じた施工もできる価格柔軟性も持ち合わせています。

私たちは、国産の自然素材からなる仕上げ材で、現代の住環境にこそ最適な、
しっくいの良さと快適さを、多くの方にとって体験してほしいとの思いで、
「よくわかるしっくいハンドブック」を作りました。
この1冊を通して、「しっくい」が選択肢のひとつになると嬉しく思います。

「シックい」はこんな方におすすめ!

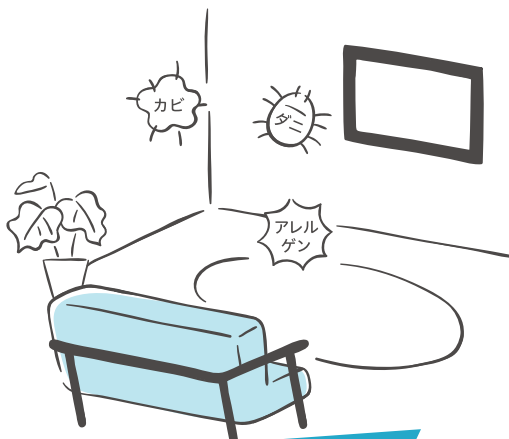
シックいは、現代の暮らしのお悩みを解決し、住宅に抱く理想を叶えてくれる仕上げ材。

あなたの暮らしにこんな課題はありませんか？

こんなお部屋で生活したいという希望はありませんか？

小さなお子さまと

まだ小さなお子さまが、
これから長く安心して暮らせる環境にしたい!



アレルギー物質に敏感

カビやダニ、シックハウスなど、
アレルギーの原因物質が気になる!

室内でペットと

ペットは大切な家族の一員。
でも、日々のペット臭対策が大変…。



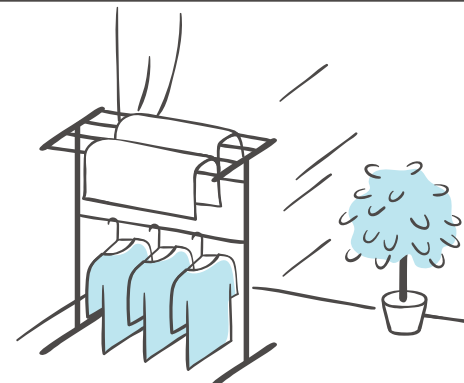
乾燥肌でカサカサ

乾燥性敏感肌には湿度低下が大敵!
冬場は目や喉まで乾燥がひどい…。



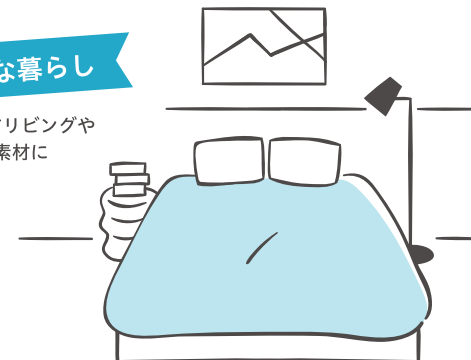
部屋干しが多い

花粉症やPM2.5対策で室内に洗濯物を干すと、
臭いや湿気がこもってイヤ!



オーガニックな暮らし

長い時間を過ごすリビングや
寝室は、特に自然素材に
こだわりたい!



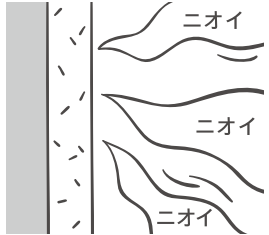
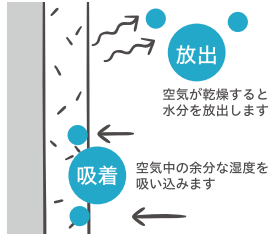
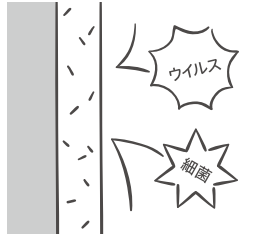
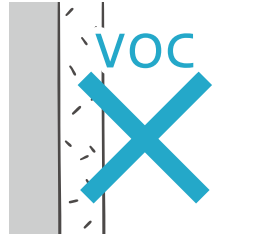
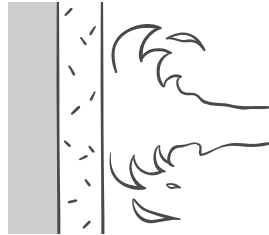
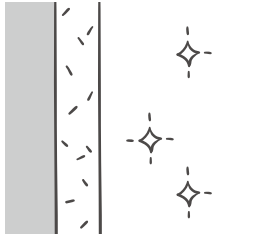
経年変化も楽しみたい

お手入れすることで変化していく壁を、
家族と一緒に育てていきたい!



「しっくい」の持つチカラ!!

しっくいの壁や天井は、高気密・高断熱が求められる現代の住宅にこそおすすめ。
暮らしのお悩みをまるっと解決する、しっくいの驚きの機能をご紹介します。
こんなに良いことづくしくて、ご存知でしたか？

<h3>1 消臭性</h3> <p>しっくいの中にはたくさんの細かい孔(あな)があり、ニオイ成分を吸着して無臭化するはたらきがあります。日常生活で発生するペットやタバコのニオイ、洗濯物の生乾き臭、生ゴミ臭など、気になるあらゆる生活臭をおさえて、室内の空気をリフレッシュすることができます。</p> <p>ニオイを取り込みます</p> 	<h3>2 調湿性</h3> <p>しっくいがもつ無数の細かい孔(あな)が、ニオイ成分だけでなく湿気も吸収・放出して快適な湿度にコントロール。夏場は多湿のジメジメを防ぎ、冬場は過乾燥や、壁面の結露を防止してくれるので、季節に関わらず居心地のよい室内環境を保ちます。</p> <p>壁が呼吸します</p> 	<h3>3 抗菌性</h3> <p>しっくいの主成分は強アルカリ性。この環境下ではほとんどの細菌・カビやウイルスが生息できないため、病気の拡散を抑制することが可能です。鳥インフルエンザや口蹄疫が発生した時に石灰をまきますが、これはウイルスを殺菌するためです。</p> <p>殺菌機能が抜群</p> 	<h3>4 安全性</h3> <p>(*VOC吸着性)</p> <p>しっくいは、シックハウス症候群の原因とされるホルムアルデヒドなどの、VOCを吸着分解します。また、クロスや合板のように化学接着剤を使用しないので、シックハウス症候群の原因物質を放出しません。</p> <p>VOCを含みません</p> 	<h3>5 不燃性</h3> <p>しっくいは、糊やスサに、わずかな有機物を含みますがほとんどが無機質で、内装制限のある室内にも*不燃材として使用できます。万一の火災時にも、有機化学物質を一切含まない為、有毒ガスを発生することはありません。</p> <p>燃えません</p> 	<h3>6 防カビ性</h3> <p>長期間にわたって強アルカリ性を保つしっくいは、真菌症や真菌アレルギー症などを引き起こすカビも抗菌作用を発揮して繁殖させません。適度な換気をする事で、カビを餌とするダニの抑制にもなり、ダニを原因とするアレルギー対策に効果的です。</p> <p>アルカリ性です</p> 
--	---	--	---	---	---

不燃材料認定・化学物質放散自主認定

国土交通省

不燃材料認定

2017年認定
田川産業10商品が認定
(2018年3月現在)

「日本漆喰協会」加盟企業の商品のうち、所定の審査と認証手続きを受けた製品についてのみ国土交通大臣の認定番号を取得。
古来より広く不燃とされてきた「しっくい」。近年、防火性能を持たない「漆喰風」商品の登場により、その信頼性と安全性が揺らいできたことから、消費者が安心して不燃性のしっくいを選べるよう「日本漆喰協会」によって規定が設けられました。

不燃材料認定番号 MM-4569(1)

*専用下地調整材(城かべボードベース・城かべ漆喰ベース)と、しっくい塗りとの組み合わせにて認定取得

日本漆喰協会

化学物質放散自主認定

2005年認定
田川産業15商品が認定
(2015年10月現在)

「日本漆喰協会」加盟企業の商品のうち、所定の分析と審査を受けた製品についてのみ認定。
厚生労働省が室内濃度指針値を定める全14物質のうち、ホルムアルデヒドを含む*9物質で指針値をクリア。この認定により、対象物質がホルムアルデヒドのみの「**F☆☆☆☆」よりさらに安心・安全であることが約束されています。

*その他の5物質は防蟻剤など、しっくいの製造過程での混入はあり得ない物質
**F☆☆☆☆(フォースター):住宅の内装に使われる建材の中で、ホルムアルデヒドの発散量が最も少ないランクを示す等級のこと。

そもそも「しっくい」とは??

しっくいの魅力は暮らしのお悩みを解決してくれるだけでなく、自然素材で安心・安全なところ。ここでは、「ところで、しっくいって何からできているの?」や「どんな物質だろう?」という疑問に、すっきりお答えします。

しっくいは何からつくられる?

主原料は 天然鉱物資源 「石灰石」

「海からの贈り物」とも言われる石灰石は、長い歳月をかけて海中のサンゴや海洋生物が堆積して地層化したもの。日本で唯一自給率100%の鉱物資源で、建材のほか、農業や製鉄業、化学工業など、幅広い分野で利用されています。また、その純度の高さや品質は、世界的にも高い評価を受けています。



[採石場所] 福岡県田川市

高品質な 筑豊地方産 石灰石

産地ごとに石灰の特性はわずかに異なりますが、そのなかで福岡県の筑豊地域で採掘される石灰石は非常に高い純度と品質を誇っています。また、田川産業では筑豊地域の複数の鉱山から採掘される石灰石を、しっくい主原料や調合用の骨材など用途に応じて使い分けます。

しっくいは自然素材100%!



消石灰(水酸化カルシウム)

しっくいの主原料・石灰石を高温で焼いたものに、水をかけ消化させることでできる強アルカリ性の粉体。田川産業では、昔ながらの伝統技法「土中窯による塩焼き」を守り、手間をかけながら高品質のしっくい専用消石灰を製造しています。



海藻糊

「銀杏草」「つのまた」などの海藻を炊き、糊分を抽出して作る自然由来の増粘成分。また、海藻糊には保水性があるため、塗り広げたしっく이가早く乾くのを防ぎ、塗り壁を美しく仕上げるのに必要な作業時間を確保する役割を果たします。



スサ

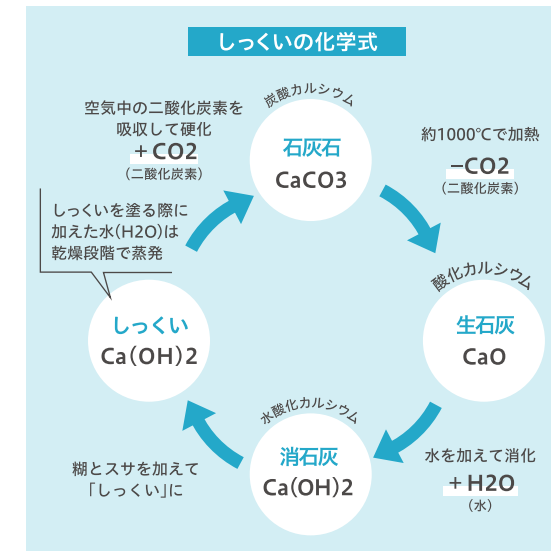
麻、藁、紙などの繊維。細かい繊維状のスサを加えることで、塗り壁が乾燥する過程で材料が収縮して発生するひび割れを防止することができます。また同時に、繊維が適度に分散して、より強度を保った壁面を構成します。

しっくいは 環境にも優しい循環型建材

しっくいは、原料である石灰石(CaCO₃)が製造段階で生石灰、消石灰へと変化した後、空気中の二酸化炭素を吸収して、再度CaCO₃へと戻ります。この二酸化炭素を吸収して原料の石と同じ性質に戻っていく「硬化」を利用することで、合成樹脂やセメントなどの結合剤に頼ることなく、耐久性のある壁を実現でき、年月をかけてさらに強度を増していくのです。

また、しっく이가硬化する過程で空気中の二酸化炭素を吸収することから、環境負荷の少ない建材としても広く知られています。

*主成分が消石灰でない場合は硬化作用が期待できないため、合成樹脂やセメントが結合剤として使用されていることがあります。



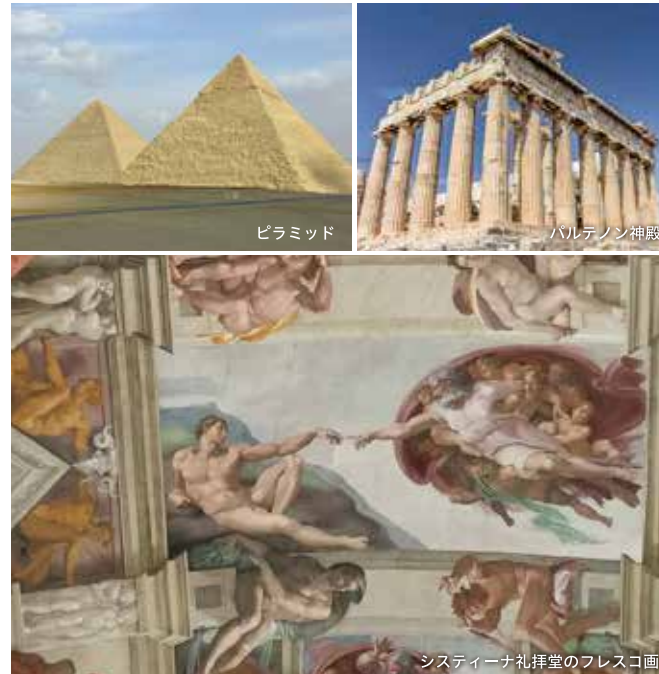
しっくい歴史?!

実は、日本だけでなく広く世界中で古来より使用されてきたしっくい。その歴史については諸説ありますが、古くはエジプトのピラミッドやメソポタミア文明にもみられ、それがはるか東の日本へ伝わったといわれています。

WORLD

世界のしっくい巡り

〈伝統的な*西欧漆喰の特徴〉
石材のような模様のある仕上げ
*石灰を原料とする仕上



ピラミッド

パルテノン神殿

システィーナ礼拝堂のフレスコ画

ピラミッド [エジプト]

ピラミッドの壁には、消石灰に砂や石などを混ぜた「石灰モルタル(砂しっくい)」が使用されていて、約5000年前にはしっくいが使われていた歴史を物語っています。

パルテノン神殿 [ギリシャ]

古代ギリシャ時代や古代ローマ時代にもしっくいが多く使われ、世界遺産のパルテノン神殿をはじめ、ポンペイ遺跡の公衆浴場のレリーフなど多数現存しています。

システィーナ礼拝堂のフレスコ画 [バチカン]

壁に塗った生乾きのしっくいに水で溶いた顔料をのせていくフレスコ画は、ルネッサンス期に宮殿や礼拝堂などで盛んに描かれ、現在も当時の状態を保っています。



サントリーニ島



万里の長城

サントリーニ島 [ギリシャ]

世界有数のリゾート地・サントリーニ島では、強い日差しから室内を保護して雨水を除菌するために塗られた、しっくい白い街並みも人気の観光スポットです。

万里の長城 [中国]

日本と同様に古くからの建物に白しっくい壁を見ることができる中国では、万里の長城のレンガを積み重ねる際の接着剤としても、石灰モルタルが使用されました。

JAPAN

日本のしっくい

〈伝統的な日本漆喰の特徴〉
白く平滑に押さえられた仕上げ

姫路城 [兵庫県]

「白鷺城」の異名を持つ真っ白なお城。壁、屋根、天守閣だけでなく、木材を白しっくい塗りで塗り固めて耐久性を高めた白漆喰総塗籠造(しろしっくいそうぬりごめつくり)のお城です。戦国時代には攻防に備えて、優れた耐火性と耐久性をもつしっくいを内外の壁に多用した城郭が建てられ、多く現存しています。



姫路城



大浦天主堂

長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産 / 大浦天主堂 [長崎県]

国宝である大浦天主堂をはじめとする12の関連遺産が平成30年に世界遺産に指定され、中にはしっくい塗りで塗られた建造物も現存。現在の技術により改修され、当時のしっくいの美しさを再現しています。

大膳野南貝塚 [千葉県]

縄文時代後期(約4000年前)の貝塚で発見された、貝殻を焼いて作った消石灰に土などを混ぜて塗った白土。これが日本最古のしっくいと言われています。

高松塚古墳の壁画 [奈良県]

国宝に指定されている飛鳥時代の高松塚古墳では、石室内面の厚さ約5mmのしっくいうえに絵が描かれています。現在、文化庁により壁画修理が進められています。

迎賓館赤坂離宮 [東京都]

明治維新後の文明開化により数多く建てられた近代建築の1つ。内装壁にはしっくいが使われ、新しく取り入れられた洋風建築と伝統的な和風建築とが融合した「擬洋風建築」の傑作といわれています。

国産材のしっくい
無垢にこだわった
家にしたい。

伝統的な茶室のような
凜とした空間に
あこがれる。



プロの左官技術で
本物のしっくい
空間にしたい。

そんなAさんには、**本格しっくい**がぴったり!

Point

- 室内内外を問わずに使用でき、汎用性に優れている。
- 独自の調合で、品質安定性、塗りやすさ、仕上がりの美しさが評価されている。
- 壁材としての耐久性・安全性・機能性を追求するため、田川産業では工業用石灰の規格だけではなく、自社独自の技術で石灰を焼き、しっくい専用消石灰を製造。日本でも数少ない「*土中窯による塩焼き」製法で、高品質な左官用消石灰が作り出されている。
*土中窯: 土の中に設置されており、塩焼き消石灰を製造するために必要な伝統的な焼き窯。
- 大坂城改修にあたり、大阪市の「100年後の改修時までつしっくい」という要望に応じる品質が認められ、「古代漆喰」を採用。(元請:大林組)

使用する商品はコレ!



城かべシリーズ

多くの職人に支持され、発売から50年を超えるロングセラー商品。
かつては現場で職人が調合していたしっくい、厳選された原料を使用して独自の調合を発展させ、半世紀の経験と施工実績で洗練された製品となりました。作業効率向上と品質安定性で支持を得る本格的しっくいは、屋内外を問わずに使用できる汎用性の高さで、彫刻、蛇腹、型抜きなどあらゆる仕上げにも最適です。

使用する商品はコレ!



古代漆喰シリーズ

化学物質を一切使用しない100%天然素材で、長期熟成石灰クリームが主原料。
「熟成」により石灰の結晶を最大にまで成長させる独自製法で、石灰の力を最大限に引き出した究極のしっくい。通常のしっくいの10倍の表面強度を誇り、独特の光沢や表面の滑らかさが際立ちます。また、内・外装のラインナップに加え、この長期熟成石灰クリームで調合した黒・赤・黄の鏡面仕上げ用の材料(色ノ口)も揃えています。





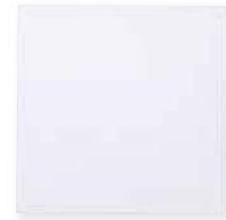
そんなBさんには **LIMIX** がおすすめ!

Point

- 壁・床に使用できる「しっくいタイル」で、色と加工の組み合わせが無限のバリエーションを実現。
- 環境に配慮し、タイル生成に全く火を使用しない独自製法で製造する「世界初」の新素材。
- 大理石と同等の強度を持ちながら、空気中の二酸化炭素を吸収し、施工後も硬化が進む。
- 様々なテクスチャーやパターン、カラーなどを自由に選ぶことができ、サイズカットなどの加工や、性能の調整機能により、オンリーワンのタイルを製造可能。
- 焼き上げる工程がないため金属や紙、ガラスを埋め込むなど、異素材との組み合わせができ、テクスチャーの自由度が非常に高い。
- 第2回ものづくり日本大賞内閣総理大臣賞(2007年)、グッドデザイン賞(2003年)、福岡産業デザインアワード優秀賞(2004年)受賞。

使用する商品はコレ!

ライミックス
Limix



石材同様の施工技術で、壁・床に貼ることができる「しっくいセラミック」。
カラーは豊富な既存色からお選びいただけるだけでなく、希望色を再現することや、フレスコ画のような絵・文字などを、タイルに自由に映し出すことも可能です。そのため、通常の石材やタイルでは不可能な意匠性や質感を実現し、居住空間はもちろん、施工面積が広い店舗などの商業空間にも展開することができます。

[カラー一例/全48色]



[加工一例/全7種類・加工の組み合わせも可]



木目

象嵌(ぞうがん)

マーブル

サンドブラスト

マット

印刷

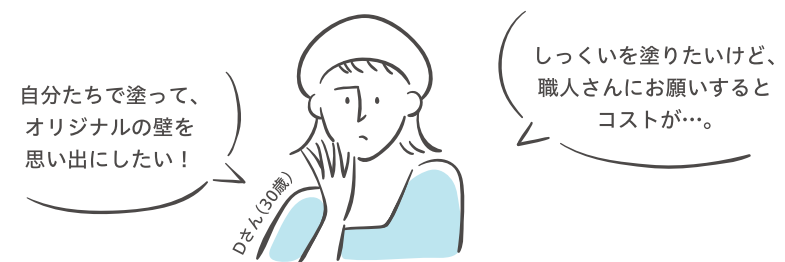




そんなCさんには **壁公望** シリーズがベスト!

Point

- 色や質感など、意匠性に優れたシリーズ。
- 色しっくいは、お部屋ごとの表情を変えたり、個性を出すのに最適。
- しっくいでは難しい、質感やパターンを表現することが可能。
- しっくいの機能に加えて、さらに強力な調湿力。



そんなDさんは **NURI²** をみんなでぬりぬり!

Point

- しっくい専門メーカーが開発した、100%自然素材のDIY用しっくい。
- 「しっくい風(調)」ではなく、「本格しっくい」で安全性と低価格を実現。
- 素材感、調湿性、消臭性、抗菌性などしっくいの機能は、プロ用と同様。
- コテがうまく使えない、初心者やお子様も気軽に塗れるようパターン塗りしやすい仕様。

使用する商品はコレ!



壁公望

上質な石灰に優良な色土を混ぜた色しっくい「大津」や、調湿性・断熱性・遮音性に優れた珪藻土が主原料の「土紀」などからなるシリーズ。また、通常の珪藻土の3倍の調湿性能をもつ稚内珪藻土を使用した「大地の息吹」も根強い人気があります。いずれも、現代の建築に寄り添ったカラー展開や、質感のバリエーションが豊富で、機能性の高い商品ラインナップです。



螺旋の家 / 城かべ 土紀 使用

使用する商品はコレ!



NURI²

100%自然素材、8色のDIY用しっくい。接着剤などの化学物資を一切使用していないため、施工中も施工後も薬品臭がなく、お子様も安心して一緒にしっくいを塗ることができます。スポンジや手袋をした手のひらなどで簡単に模様をつけやすい仕様ですが、もちろん、職人仕事のようなコテを使ったフラットな押さえ仕上げも可能です。



Column

文化財修復とシックい

時間と共に劣化・破損してしまう有形文化財をはじめとした歴史的建造物。それらを保護・維持し、後世に残していくため、各地で改修や保存の作業が進められています。そのなかには、シックい壁の建造物も多数あり、文化財などの改修・保存に田川産業のシックいが多く採用されています。

文化財シックい

文化財や歴史的建造物の改修・保存には、創建当時の文献に記載された材料や調合、施工方法が必要です。田川産業は現在も昔ながらの工程で製造を行っており、当時の材料や、地域性に由来する調合の細かな違いにも対応できるノウハウと技術によって、採用実績を重ねています。また文化財改修保存専用の商品も製造しています。



日本で唯一の「本麻ネット」

文化財改修は当時の素材・色味・配合を再現し、同じ方法で塗り直す「修復」であるため、田川産業の徹底したこだわりは、石灰や糊などの主原料だけでなく副資材にも及びます。塗り壁表面のひびわれを防ぐために使用されるネットはガラス繊維のものが主流ですが、田川産業では他にはない本麻のネットを取り扱っており、多くの歴史的建造物の改修に利用されています。



文化財等修復事例



国宝／宇佐神宮本殿【大分県】



重要文化財／明治学院礼拝堂【東京都】



重要文化財／旧第五十九銀行本店本館【青森県】



登録有形文化財／大坂城天守閣【大阪府】



世界遺産・国宝／大浦天主堂【長崎県】



国宝・重要文化財／高岡山瑞龍寺【高山県】

その他、世界遺産／官営八幡製鉄所 旧本事務所【福岡県】、史跡／出島和蘭商館跡【長崎県】、史跡／平戸和蘭商館【長崎県】、名古屋城天守閣【愛知県】、熊本城天守閣【熊本県】、青松寺【東京都】など多数。

よくある質問



品質について

Q 田川産業のしっくいは他社のものとどう違いますか？

A 原料や素材の質、製造工程などが異なります。高品質な福岡県産石灰石を、手間をかけ伝統的な塩焼きで仕上げています。また、日本漆喰協会に所属し、お客様により安心して使用していただけるよう「化学物質放散自主認定」「不燃材料認定」を取得しています。

Q 100%自然素材の商品はありますか？

A もちろんございます。原料である石灰石、貝殻などの自然素材に、糊剤や繊維を足したものをしっくいと呼びますが、弊社では海藻を煮だして抽出した糊や、麻など植物の自然繊維を使用した100%自然素材の商品をご準備しています。

Q 保存できる期間はどれくらいですか？

A しっくいは空気中の二酸化炭素に反応して硬化していくため、空気に触れないよう密閉保存していただければ期間は問いません。また、粉末状のものは湿気を避けることで長期保存ができます。

性能・性質について

Q 芳香剤、お香などのニオイも取ってしまいますか？

A 基本的にニオイの原因物質を選ぶことなく吸着します。自然の中にあるような、さわやかな空気感を体感していただけます。

Q シックハウスにはなりませんか？

A シックハウスの原因であるVOC(P6-7参照)を吸収する性質のため、シックハウス対策としてしっくいをお選びいただくことも多くあります。また、建材におけるホルムアルデヒド放散基準の最高ランク「F☆☆☆☆」より厳しい検査をクリアし、「化学物質放散自主認定」を取得しております。

Q しっくいの色は白だけですか？色をつけることはできますか？

A 原料が白ベースのため、原色のような濃い色を表現することは難しいのですが、様々な色をつくることは可能です。お子様のお部屋、寝室、リビングなど、空間によって壁の色や風合いを変えることもできます。

施工について

Q どんな場所にも使えますか？

A 内装にも外装にも使用可能です。ただし、直接水がかかる場所や、軒のない外壁などは雨だれの跡などが目立つことがあります。対策として、しっくい用トップコート(通気性撥水材)の塗布や、耐水性を持たせるためしっくいに油を加えることを推奨していますので、お気軽にご相談ください。

Q しっくいをDIYで塗ることはできますか？

A DIY用の製品もご準備しています。ご家族との思い出づくりに、一生残る壁をDIYされる方も増えてきています。

Q 現状の壁に直接塗ることはできますか？

A 直接塗ると剥がれやひび割れの原因となるため、おすすめはできません。剥がれやひび割れ防止のため下塗りが必要ですが、現状の壁の種類によって下塗りの材料が変わるため、お気軽にご相談ください。

メンテナンスについて

Q 汚れた時や、ひび割れ時はどうしたら良いですか？

A ちょっとした汚れであれば、消しゴムで擦ると取り除くことができます。汚れの具合によっては、中性洗剤やハイターを使用し、洗剤が壁面に残らないようきれいな濡れ雑巾で軽く叩くように拭き取ります。汚れがひどい場合は、メラミンスポンジやサンドペーパー(#400~600)などで優しくこすり落としてください。それでも落ちない汚れや大きな穴、ひび割れが発生した際は、状況に応じた補修をご提案可能ですので、お気軽にご相談ください。

Q しっくいは価格が高いと聞きますが、クロスと比較してどれくらい違いますか？

A しっくいは施工に時間がかかるため、クロスと比べるとインisialコストは高くなりますが、しっくいの機能性によるメリットや、クロス張替によるランニングコストなどを比較される方が多いようです。価格差は、クロスの種類やしっくいの仕上げ方によって大きく異なるため、お気軽にご相談ください。

しっくい相談室

このガイドブックを読んで、「もっと詳しくしっくいを知りたい!」「実際のしっくい空間を体験してみたい!」と思った方は、まずは一度しっくい相談室にお越しください。

しっくいの良さが詰まったショールームでもあるしっくい相談室では、しっくいを触って、塗って、肌で感じて、しっくいを楽しみながら知ることができます。また、しっくいだけでなく、室内空間や外壁の悩みなどもお気軽にご相談ください。長い建材業界での実績をもとにお話させていただきます。

相談室ガイド

スペース

しっくい体感ルーム

壁・天井にしっくい、床はLimixのオールしっくいルームと、同サイズのクロス張りルームで、空気の違いを体感できる小部屋(約5㎡)。アレルギーや化学物質過敏症でお悩みの方などは、ぜひ実際にご体感ください。

触って体感できるしっくいディスプレイ

昔ながらの伝統的なしっくいや土壁から、しっくいタイルのLimix、DIY用しっくいNURI²までパリエーション豊富にディスプレイ。しっくいの種類の多さを見て、触れて、知れます。

左官技術のいろいろ壁

しっくい相談室の壁は、しっくい仕上げ以外にも、左官の技術が詰まった見どころいっぱいの壁だらけ。お好みの仕上げを探すのにも最適です。



イベント

しっくいNURI²ワークショップ

実際にしっくいを塗る体験スペースをご用意。小さいお子様と一緒に、ご家族でぜひ本物のしっくいに触れてみてください。(ワークショップは不定期開催)

セミナー・講演

左官職人、設計士を招いた、しっくいや塗り壁に関するセミナーや、講演、勉強会を随時開催。セミナー開催についてのご要望も受け付けています。(一般向け、建築関係者向け、それぞれ不定期開催)

住宅・店舗を発注する方

- 住居、店舗やオフィスなど、どんな壁材を選ぶと良いかわからない。
- しっくいに興味があるけど、誰に相談するのが良いかわからない。
- しっくい空間がどのくらいクロス空間と違うか比較体験したい。
- しっくいにしようと思うけど、どんな感じに仕上がるの?
- 化学物質に敏感なので、しっくいを事前に体感したい。
- しっくいを塗ってみたい。
- リフォームやリニューアルを検討している。

工務店・設計士の方

- クライアントがしっくいを使いたいと言っているが、詳しいことがわからない。
- クライアントにしっくいの良さを伝えるため、一緒に体感してもらいたい。
- お施主さんの要望に対応するため、塗り壁にも詳しくになりたい。
- 自社ブランドのオリジナル商品も作られるか知りたい。
- 実際の塗りサンプル、仕上がりを見てみたい。
- 色味やテクスチャーなど、たくさんの塗サンプルを一度に見たい。

CHECK!CHECK!



しっくい相談室 Information

住所 〒812-0042
福岡市博多区豊2丁目2-26 福岡コーポビル4F

TEL 092-292-1188

FAX 092-292-1187

営業時間 月~土10:00~17:00(日祝休み)

アクセス

■車でお越しの方

- 北九州方面から 九州自動車道「福岡IC」→福岡都市高速「空港通りランプ」出口より約3分
- 久留米方面から 九州自動車道「大宰府IC」→福岡都市高速「半道橋ランプ」出口より約8分

※敷地内に3台分の駐車スペースをご用意しておりますが、満車の場合は近隣のコインパーキングをご利用ください。

■公共交通機関でお越しの方

- JR博多駅「筑紫口」より福岡空港方面へ徒歩約25分
- 福岡市営地下鉄空港線「東比恵駅」より徒歩約15分
- 西鉄バス「博多バスターミナル」→「豊1丁目」より徒歩約6分

